

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кабатов Сергей Вячеславович

Должность: Директор Института ветеринарной медицины

Дата подписания: 2020.02.06 19:49

Уникальный программный ключ:

260956a74722e37c36df5f17e9b760bf9067163bb37f48258f297dafcc5809af

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Южно-Уральский государственный аграрный университет»

Аннотация рабочей программы дисциплины

БД.02 Литература

общеобразовательного учебного цикла

программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности естественно – научного профиля

36.02.02 Зоотехния

базовая подготовка

форма обучения очная

Троицк
2021

БД.02. Литература

1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО 36.02.02. Зоотехния с получением среднего общего образования в соответствии с ФГОС среднего общего образования.

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена

Дисциплина БД.02 Литература является общеобразовательным учебным предметом из обязательной предметной области «Общественные науки» и входит в общеобразовательный цикл.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Освоение содержания дисциплины обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

• личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной

деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

4. Количество часов на освоение программы дисциплины БД.02 Литература

Максимальная учебная нагрузка - **160** часов;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка - **8** часов;

Внеаудиторная (самостоятельная) работа - **152** часа;

Форма аттестации - дифференцированный зачёт

5. Тематический план дисциплины

Введение.

Раздел 1.

Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века.

Тема 1.1.

Историко-культурный процесс рубежа XVIII – XIX вв.

Тема 1.2.

Александр Сергеевич Пушкин.

Раздел 2.

Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века.

Тема 2.1.

Александр Николаевич Островский.

Тема 2.2

Н.Г. Чернышевский.

Тема 2.3.

Федор Михайлович Достоевский. Роман «Преступление и наказание».

Тема 2.4.

Лев Николаевич Толстой. Роман – эпопея «Война и мир».

Раздел 3.

Поэзия второй половины XIX века.

Тема 3.1.

Афанасий Афанасьевич Фет.

Раздел 4

Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.

Тема 4.1.

Серебряный век как культурно-историческая эпоха.

Раздел 5.

Русская литература на рубеже веков.

Тема 5.1.

Иван Алексеевич Бунин.

Тема 5.2

А.И. Куприн

Раздел 6.

Серебряный век русской поэзии.

Тема 6.1.

Поэзия начала XX века.

Тема 6.2.

М. Горький. Пьеса «На дне».

Раздел 7

Особенности развития литературы 1920-х годов.

Тема 7.1.

Сергей Александрович Есенин.

Раздел 8.

Особенности развития литературы 1930 – начала 1940-х годов.

Тема 8.1.

Осип Эмильевич Мандельштам.

Тема 8.2.

Михаил Александрович Шолохов.

Раздел 9.

Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.

Тема 9.1.

Особенности литературы периода ВОВ и первых послевоенных лет

Тема 9.2.

Константин Симонов

Тема 9.3.

Борис Леонидович Пастернак.

Раздел 10.

Творчество писателей-прозаиков в 1950 – 1980е годы.

Тема 10.1.

Вячеслав Леонидович Кондратьев. Повесть «Сашка».

Тема 10.2.

Александр Исаевич Солженицын.

Раздел 11.

Творчество поэтов в 1950 – 1980е годы.

Тема 11.1.

Александр Трифонович Твардовский.

Раздел 12.

Русское литературное зарубежье 1920 – 1990-х годов

Тема 12.1.

Три волны эмиграции.